



# FORN VÄNNEN

JOURNAL OF  
SWEDISH ANTIQUARIAN  
RESEARCH

---

Isak Fehr

Thordeman, Bengt

Fornvännen 1930(25), s. 54

[http://kulturarvsdata.se/raa/fornvannen/html/1930\\_054](http://kulturarvsdata.se/raa/fornvannen/html/1930_054)

Ingår i: [samla.raa.se](http://samla.raa.se)

## Smärre meddelanden.

### Isak Fehr †.

En av de förnämligaste gestalterna inom kretsen av dem, som verka för kulturminnesvårdens intressen i vårt land, har den 17 sept. 1929 med lektor Isak Fehr gått ur tiden. Under den långa tidrymden av 37 år (1885—1922) fungerade han såsom ordförande i Södermanlands Fornminnesförening och medhann samtidigt att sköta sekreterareskapet och arbetet såsom föreståndare för föreningens samlingar varjämte han redigerat och utgivit sex delar av föreningens värdefulla årsskrift. Här är icke platsen att teckna bilden av Isak Fehrs gärning för utforskandet och vården av Södermanlands och enkannerligen Strängnäs stads minnen med den fullständighet som hans insats i och för sig berättigar. Det må blott här erinras om hans ständigt levande nitälskan för Strängnäs domkyrka, där även tack vare hans målmedvetna strävanden forskningen erhållit tvenne tillflyktsorter av gedignaste prägel i Kyrkomuseet och Domkyrkobiblioteket, vilket i Fehr ägde en hängiven vän och vårdare, som kände snart sagt varje bok och dess öden. Hans vetenskapliga produktion inom vårt forskningsområde var väl ej stor, men bar vittne om hans fina stilistiska förmåga och grundade sig på djupgående primärkännedom om materialet, även i sådana små populära skrifter, där man eljest vanligen endast finner flyktiga sammanställningar av lätt-tillgängligt gods. Det är att hoppas att hans vidlyftiga forskningar rörande domkyrkans historia ha fått sådan utformning att de kunna göras tillgängliga och bidra till klarläggandet av detta viktiga monument. Isak Fehr var en humanist i ordets egentliga mening, det kände man starkast då man mötte honom i hans av böcker fyllda studiekammare vid Klostergatan uppe på Kungsberget. Det avspeglades i hans karaktärsfulla drag, i hans goda och kloka blick och i hans omfattande och klara vetande, vilket han med frikostig generositet ställde till förfogande för envar, som ville ösa därur.

*B. Th.*

### Fortsatt utredning rörande kulturminnesvårdens organisation.

Riksantikvarien Sigurd Curman har inkommit till K. Vitterhets Historie och Antikvitets Akademien med följande den 2 jan. 1930 dagtecknade skrivelse:

”På grund av särskilda motioner i riksdagens båda kamrar har 1911 års riksdag med skrivelse den 20 maj 1911 hos Kungl. Maj:t anhållit, att